

## 1. Паспорт проекта

Тема проекта	«Знакомство с творчеством Агнии Барто»
Адресация проекта	Для педагогов, работающих с детьми младшего дошкольного возраста.
Автор проекта	Кромина Н.П.-воспитатель, Кузьмина Е.С-логопед.
Целевая аудитория проекта	Воспитанники дошкольных учреждений (младший дошкольный возраст), педагоги, родители.
Типовые особенности проекта	<ul style="list-style-type: none"><li>• Вид проекта: игровой.</li><li>• По продолжительности: краткосрочный (одна неделя февраль 2024 г.).</li><li>• По содержанию: приобщение детей к восприятию литературных произведений через творчество А.Барто.</li><li>• По уровню контактов: сетевой (воспитатель, воспитанники, родители воспитанников).</li></ul>
Цель	Познакомить детей младшего дошкольного возраста с творчеством поэтессы. Развитие речи младших дошкольников, посредством заучивания и пересказа произведений.

## 2. Пояснительная записка

### 2.1.Актуальность.

В феврале 1906 года родилась великая поэтесса Агния Львовна Барто. Творчество Агнии Барто знакомо каждому человеку, независимо от возраста. Книги с ее творчеством есть на любой книжной полке - дома, в детском саду, в библиотеке. Большинство ее стихотворений написаны для детей дошкольного возраста, именно с них, чаще всего, начинается знакомство ребенка с детской литературой. Короткие строчки легко запоминаются и остаются надолго в памяти. Услышав знакомые слова про мишку, которого уронили на пол, нельзя не улыбнуться и не продолжить стихотворение.

Почему они так нравятся всем, взрослым и детям, в чем секрет их написания? Может в том, что они просто и интересно рассказывают маленькие истории про детей, про любимые игрушки, которые уже произошли или могут произойти сейчас? Легкий язык написания, интересный сюжет привлекают детей, учат слушать и пересказывать небольшие стихотворения наизусть.

Поэтому в феврале 2024 года ко дню рождения Агнии Львовны Барто во второй младшей группе «Светлячки» был реализован краткосрочный проект «Знакомство с творчеством Агнии Барто».

## **2.2. Цель проекта:**

Познакомить детей младшего дошкольного возраста с творчеством Агнии Барто. Развивать речь младших дошкольников, посредством заучивания и пересказа произведений.

## **2.3. Задачи проекта:**

- Воспитывать у дошкольников интерес к книге, умение слушать, повторять небольшие стихотворения, четко проговаривая слова.
- Создать условия для развития речевой активности дошкольников.
- Способствовать пополнению словарного запаса детей.
- Учить запоминать небольшие по объему стихотворения.
- Воспитывать нравственные качества – заботу, вежливость, честность, трудолюбие.
- Содействовать развитию творческих способностей детей в процессе продуктивной деятельности.

## **2.4. Участники проекта:**

Воспитатель, учитель-логопед, воспитанники младшей группы, родители воспитанников.

## **2.5. Гипотеза.**

Стихотворения Агнии Барто воспитывают заботливое отношение к игрушкам, формируя элементы игровой деятельности у ребенка младшего возраста, в связи с этим у детей воспитывается бережное и заботливое отношение к книгам и игрушкам. Малыши проявляют интерес к играм-драматизациям на основе сюжета по произведениям поэтессы. Сопереживание героям произведения воспитывает у детей отзывчивость, потребность приходить на помощь тем, кто в ней нуждается.

Дети могут найти в книге героев по произведениям Агнии Барто. Могут проговаривать стихотворение самостоятельно или с помощью воспитателя.

Возрастает речевая активность детей в разных видах деятельности, расширяется словарный запас детей.

## **3. Основные этапы:**

### **1 этап.**

Поиск информации, подготовка системы бесед с детьми на тему проекта, опираясь на методическую литературу.

План взаимодействия с родителями воспитанников.

Подбор наглядной информации (портрет Агнии Барто, книги с иллюстрациями, игрушки, карточек по стихотворениям)

### **2 этап.**

Беседы с детьми, чтение и заучивание стихотворений.

Рассматривание иллюстраций в книгах.

Оформление уголка по теме проекта.

Привлечение родителей к совместной работе с воспитателем по теме проекта.

### 3 этап.

Оформление выставки творческих работ детей.

Чтение детьми стихотворений наизусть.

Создание презентации по итогам проекта.

#### **Предполагаемый результат:**

В ходе разнообразной деятельности дети младшей группы ДОО имеют представление о творчестве Агнии Барто, о героях ее произведений, рассказывают стихотворения самостоятельно или с помощью воспитателя.

#### **Работа с родителями:**

-консультация для родителей «Стихи на все времена»;

-совместное с ребенком рисование рисунка «Рисуем стихи А.Барто»;

-выставка книг А.Барто.

#### **Работа со специалистами:**

-проведение пальчиковой и дыхательной гимнастики;

-консультация «Когда и как заучивать наизусть стихотворения с детьми»;

-родительское собрание в библиотеке «Значение книги в жизни ребенка».

#### **План мероприятий**

#### **реализации проекта «Знакомство с творчеством Агнии Барто»**

План мероприятий	
Понедельник	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Беседа «Моя любимая игрушка дома и в детском саду».</li><li>2. Чтение стихотворений из цикла «Игрушки».</li><li>3. Заучивание стихотворения «Мишка».</li><li>4. Творческая работа «Ягода для мишки» выполненная в технике пластилинография.</li><li>5. Игра-драматизация «Мишка заболел».</li></ol>
Вторник	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Беседа «Дружат ли дети с игрушками?»</li><li>2. Заучивание стихотворения «Грузовик».</li><li>3. Игры-драматизации по стихотворениям.</li><li>4. Чтение стихотворений с подгруппами детей.</li></ol>
Среда	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Беседа «Для чего мыть игрушки?»</li><li>2. Чтение стихотворения «Ах ты, девочка, чумазая».</li><li>3. Игра-драматизация, мытье рук куклам.</li><li>4. Раскрашивание раскрасок на тему «Игрушки».</li></ol>

	5. Сюжетно-ролевая игра «В гости к кукле».
Четверг	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение и заучивание стихотворение «Зайка».</li> <li>2. Творческая работа «Солнышко для зайки» выполненная в технике «ниткография».</li> <li>3. Рассматривание иллюстраций в книгах с произведениями А.Барто.</li> <li>4. Игровое упражнение «Послушай стихотворение и найди игрушку».</li> </ol>
Пятница	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Расскажи про любимую игрушку».</li> <li>2. Чтение стихотворения «Мячик».</li> <li>3. Чтение детьми стихотворений наизусть, с договариванием за логопедом.</li> <li>4. В свободной деятельности - рисование мячей фломастерами.</li> </ol>

## **Отчет по проекту «Знакомство с творчеством Агнии Барто»**

### **в младшей группе «Светлячки»**

В феврале 1906 года родилась великая поэтесса Агния Львовна Барто. Творчество Агнии Барто знакомо каждому человеку независимо от возраста. Книги с её творчеством есть на любой книжной полке – дома, в детском саду, в городской библиотеке. Большинство её стихотворений написаны для детей дошкольного возраста, именно с них, чаще всего, начинается знакомство ребенка с детской литературой. Короткие строчки легко запоминаются и остаются надолго в памяти.

Почему они так нравятся всем, взрослым и детям, в чем секрет их написания? Может в том, что они просто и интересно рассказывают маленькие истории про детей, про любимые игрушки, которые произошли или могут произойти сейчас? Легкий язык написания, интересный сюжет привлекают детей, учат слушать и пересказывать небольшие стихотворения наизусть.

В феврале в группе «Светлячки» совместно с учителем-логопедом был реализован проект «Знакомство с творчеством Агнии Барто». Дети слушали и заучивали стихотворения «Мишка», «Грузовик», «Ах, ты девочка чумазая» и другие, рассматривали книжные иллюстрации.

Стихотворения Барто воспитывают заботливое отношение к игрушкам, формируют элементы игровой деятельности у ребенка младшего возраста. Сопереживание героям произведения воспитывает у детей отзывчивость, потребность приходить на помощь тем, кто в ней нуждается. Малыши проявили интерес к играм-драматизациям на основе сюжета по произведениям поэтессы.

В течение дня проводились беседы: «Моя любимая игрушка», «Как заботится об игрушках», «Дружат ли игрушки с детьми?», «Для чего мыть игрушки», «Расскажи про любимую игрушку».

Детями были выполнены творческие работы «Ягода для мишки» в технике «пластилинография», «Солнышко для зайчика» в технике «ниткография».

В группе организован уголок, в котором находится портрет Агнии Львовны Барто, книги с её произведениями, игрушки по стихотворениям.

Родители приняли активное участие в реализации проекта, читая и разучивая дома с детьми стихотворения поэтессы.